Spirit of Bosnia / Duh Bosne
An International, Interdisciplinary, Bilingual, Online Journal
Međunarodni, interdisciplinarni, dvojezični, online časopis

Od početka rata u Ukrajini . . . .

Helsinki Committee for Human Rights in Serbia

Od početka rata u Ukrajini Milorad Dodik sistematski suspenduje državu BiH u Republici Srpskoj (RS) i utire put njenoj secesiji. Poslanici Republike Srpske glasali su za suspenziju odluka Ustavnog suda BiH, što neki stručnjaci tumače kao "pravnu secesiju" i kršenje Dejtonskog sporazuma. Brojni antiustavni potezi RS u kontinuitetu redukuju funkcije države na području vladavine prava i bezbednosti.

Na taj način je situacija u Bosni i Hercegovini dovedena do kritične tačke, uprkos svim sankcijama koje je Zapad nametnuo, ne samo Dodiku, već i drugim čelnicima RS.

Radikalizacija politike u RS nije nezavisna od uticaja iz Beograda i Moskve. To potvrđuje i činjenica da su Dodik i Vučić gotovo svakodnevno u zajedničkim akcijama i događanjima u Bosni ili Srbiji, posebno onim koji u interpretaciji ratova devedesetih Srbe smatraju najvećim žrtvama, kao i da su vodili oslobodilački rat. Povodom nastojanja da se ratovi iz devedesetih reinterpretiraju, na delu je i medijska ofanziva o stradanju Srba uvek i svuda, s posebnim naglaskom na zločine nad Srbima u NDH (ne samo u Jasenovcu).

Pri tome, ambasada Ruske Federacije u BiH proglašava neprijateljskim činom sve akcije na spoljnopolitičkom planu koje nemaju podršku RS. Politika RS je podređena ruskoj viziji globalne politike. Ruski ambasador Kabalov je posebno kritikovao odlazak dvojice članova državnog Predsjedništva, Željka Komšića i Denisa Bećirovića, u Ukrajinu.

Uprkos brojnim saopštenjima zapadne zajednice kojima se podržava suverenitet i teritorijalni integritet Bosne i Hercegovine, do sada nije bilo sveobuhvatnije akcije koja bi stala na put formiranju proruske osovine Dodik–Orban–Vučić, koja u datim okolnostima može imati važan uticaj na dalju dinamiku na Zapadnom Balkanu.

Helsinški odbor za ljudska prava u Srbiji, Helsinški Bilten, #168

The preceding text is copyright of the author and/or translator and is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported License.