

# Spirit of Bosnia / Duh Bosne

An International, Interdisciplinary, Bilingual, Online Journal  
Međunarodni, interdisciplinarni, dvojezični, online časopis

## Nove pjesme

Milorad Pejić

### NAGRADA

U dvorištu Narodne biblioteke podižu na kamion kontejner do vrha napunjen nevažnim knjigama, osuđenim na smrt spaljivanjem u gradskoj toplani kako bi osloboidle police za popularna izdanja. Kad je kamion krenuo ispalo je nekoliko lakših. Jedna tanka sa koricama boje trule višnje sletila je ko list na vjetru i pala otvorena pred nju na trotoar. Djevojka je čučnula i pogledala par stihova. "Spasićemo je sirotu", reče i gurnu poeziju u njegov ranac.

Taj sam zaljubljeni par video uveče pod kamenim mostom. Spremali su se za počinak, beskućnici. Kad su se uvukli u vreću za spavanje i prikrpili jedno uz drugo, ona je izvadila knjigu a on upaljač. Spržio je palac dok mu je čitala, ali je držao plamen sve dok plina nije nestalo. Nije mi poznato da je ikada neka knjiga pjesama veću nagradu dobila.

Decembar 2012

## KNJIGE

Tokom rata često sam se selio, zaboravljujući svaki put pregršt knjiga ili ostavljajući poneku koju nisam mogao dalje nositi. Na kraju sam prazne šake prokrijumčario preko granice, ali verujem da su knjige još u životu.

Nikad neću sazнати čiju prašину dišu u regalima,

---

ali zasigurno ih nikad niko ne otvara. Kao da ozračene leže na policama napuštenih kuća oko Černobila. Oko kuća namnožile se šume, nakotilo zvjerinje... Jeleni otpalih rogova turaju glave kroz prozore i njuše poeziju.

Januar 2012

## BOSNA

1.

Ne živim već godinama u zemlji  
gdje sam rođen. Ali je posjećujem  
i to na isti način kao kad smo ko djeca  
obilazili najbližu rodbinu. Iako svoj  
medju svojima, osjećaš da si gost.

2.

Poneku riječ više ne prepoznajem.  
I mnoga lica. U selima prazne  
kuće i puni grobovi. Ako odškrineš  
vrata, od živih stvari vidjećeš šaren  
ibrik za kafu i bijele fildžane za njim.  
Kao da kvočka i pilići preko sinije  
prelaze.

3.

Razočarenje stari i suši se s godinama.  
Ali ne gubi na težini.

Januar, 2012

© 2013 Milorad Pejić

The preceding text is copyright of the author and/or translator and is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported License.