

Spirit of Bosnia / Duh Bosne

An International, Interdisciplinary, Bilingual, Online Journal
Međunarodni, interdisciplinarni, dvojezični, online časopis

Predinfarktno stanje

Adin Ljuca

Ljekoviti šum vjetra i valova s divnim pogledom na jezero Ontario i nuklearnu elektranu u Oswegu. Iz daljine liči na parobrod koji za sobom ostavlja dimne signale što se neprimjetno pridružuju stadu oblačića. Ležim nepokretno, visoko produktivan. Prava radna atmosfera u debeloj hladovini: pod razgranatom krošnjom javora na osnovu ostataka stihova, s odlomcima boli i iskopinama snova, rekonstruišem svijet kineskog pjesnika iz osmog stoljeća. To je sve što je preostalo iza njega. Ništa više ne znamo, osim da se klonio ljudi. Ni otkud je. Ni njegovo pravo ime. Ima i takvih koji tvrde da je sve to falsifikat. Ali još živi legenda koja veli: „Ponekad je sumanuto trčao stazama u samostanskom krugu, vičući i napadajući sve oko sebe, ponekad je buljio u prazno i smijao se sam sebi“. Osjećam da smo tako bliski. I da se od njegove dobi do danas ništa promijenilo nije. Samo je svijet malo stariji i nervozniji, predugo tapka u mjestu, nadmeno se okrećući oko svoje ose kao da je Središte svemira. A istina je da bi, iz nekog drugog kutka univerzuma, čak i nuklearni rat najvećih razmjera ličio tek na eksploziju kakve sićušne i daleke zvijezde. Kao kad kresne palidrvce. Da se čovjeku od tuge srce rascijepi poput atoma, oslobađajući energiju, nezaustavljivu lančanu reakciju spajanja riječi u stihove, stihova u pjesmu, sve dok od te siline srce ne eksplodira, i svijet ne iščezne s krikom divlje guske.

Ništa se promijenilo nije. Samo se, za razliku od naših prethodnika, ne možemo nadati da će nas čitati naši potomci. Na kraju puta od seberealizacije do samouništenja, čas je da se posvetimo arheologiji budućnosti. Iza

ovog našeg parobroda ne ostaje ništa osim dima,
kratkotrajnog, dok ga povjetarac ne rasprši.
S one strane Ontaria, s onu stranu
dobra i zla, kao da se ama baš ništa ne događa,
zalazi sunce. Predivan pogled, taman
za jednu sladunjavu panoramsku fotografiju.

Syracuse, 12.9.2024.

The preceding text is copyright of the author and/or translator and is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported License.