

Spirit of Bosnia / Duh Bosne

An International, Interdisciplinary, Bilingual, Online Journal
Međunarodni, interdisciplinarni, dvojezični, online časopis

Spasi? (više od igre)

Saša Skenderija

Adinu

Dok je zemlja u kojoj sam rođen prinudno prizemljavala,
rasli su nam životni i fudbalski apetiti.

Gluhi i slijepi za pitanja
koja su nam doslovno eksplodirala pred ožima,
kontemplirali smo zvjezdanu budućnost
za sebe,
za potomstvo,
za naše prvotimce.

Na pitanje zašto u centru odbrane drži igra?a
koji tamo ni?im ne pripada,
(pored toliko o?igledno boljih)
tadašnji trener reprezentacije
(?ovjek ina?e mudar i šarmantan)
odgovorio je:
“Tako ostali igra?i na terenu uvijek znaju
odakle im vreba opasnost
i tako iz njih izvla?im maksimum.“
Rekao je kako voli imati kontrolu
nad slabim mjestima u timu,
da ih radije sam kreira,
nego da ih otkriva u toku važnih utakmica:
“Svaki pravi šampionski tim mora imati svog Spasi?a.”

Nisam više siguran da li je to rekao baš tako,
ali tako smo to moji prijatelji i ja zapamtili –
ili domislili, svejedno.

Dok nas je zemlja u kojoj sam rođen
prinudno prizemljavala i razemljavala,
mi smo se uzajamno bodrili
kontempliraju?i šampionsku strategiju,
kreiraju?i i njeguju?i svoje vlastite spasi?e

u vjeri da je to najbolji na?in
da iz sebe izvu?emo maksimum
na svjetskom prvenstvu
koje je u zatišju topovske grmljavine
upravo proticalo
bez nas.

Potpuno smo smetnuli s uma protivnike na terenu,
zapostavili vlastite jake strane
tra?e?i ih na mukotrpna drugoligaška preživljavanja
ili ih uzimaju?i zdravo za gotovo –
sve dok nismo atrofirali od dugog ?ekanja na šansu
da kona?no zaigramo u kakvom finalu.

Još uvijek smo tu.

Ako se malo bolje zagledaš, spazit ?eš nas
kako sjedimo snuždeni na klupama za rezervne igra?e
drugih zemalja sa šampionskim aspiracijama,
o?iju i ušiju širom otvorenih za najmanje naznake
prinudnog slijetanja
u trenerovim mudrim i zavodljivim rije?ima.

(Marta 2009)

© 2009 Saša Skenderija

The preceding text is copyright of the author and/or translator and is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported License.